

Avaluació i qualificació		EDUCACIÓ PLÀSTICA Y VISUAL
MINIMOS		3 ESO PMAR

## 1. Continguts mínims de les dues primeres avaluacions.

### EL LENGUAJE VISUAL.

Reconocimiento de la necesidad de ordenar y planificar el proceso de la elaboración de sus producciones.

Elementos de la perspectiva.

El punto de vista y la línea del horizonte.

La profundidad. Recursos que la generan.

### REDES MODULARES

Valorar la importancia de la exactitud y la limpieza en los ejercicios de dibujo lineal.

Seguir fielmente las secuencias de trazado de formas y dibujar las figuras indicadas.

### FOTOGRAFÍA

Situar la imagen fotográfica en la historia.

Observar el encuadre.

Figura y fondo en una imagen.

### ELEMENTOS BÁSICOS DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA

El punto como elemento expresivo.

La mancha como elemento expresivo: sensación de volumen, matización de la luz.

### VOLUMEN

Diferenciación del volumen sólido y de volumen vacío.

Imitación de modelos volumétricos.